

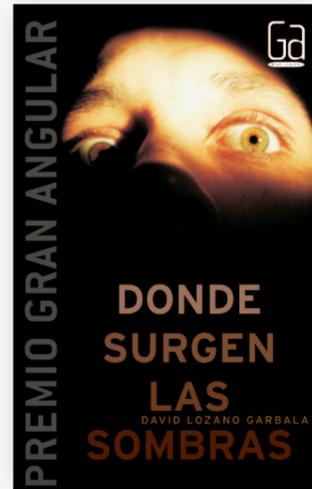
# Donde surgen las sombras

**1** Explica el título del libro y su relación con la historia.

.....

.....

.....



**2** Numera las escenas en el orden en que ocurren los hechos y completa los cuadros.

Al salir de casa de uno de los jóvenes desaparecidos, Gabriel descubre que las alcantarillas

.....

.....

Lucía toma el ordenador central y ayuda a sus amigos.

Lucía descubre que Álex sigue vivo cuando, retenida en una celda,

.....

.....

Garcés interroga a Raquel.

Una madrugada los tres amigos, perfectamente equipados con sus mochilas, se meten en

.....

.....

Garcés le pide a Ramos que le ayude a buscar a los chicos.

Gabriel recibe un mensaje de Álex. Cuando llega a la cita,

.....

.....

Los tres amigos visitan a Garcés en el hospital.

Gabriel cita a sus amigos por la noche, en el bosque, para contarles que

.....

.....

Garcés descubre que Ramos está implicado.

Los amigos acceden a la web de Obscuritas. De pronto, las luces del chalet se apagan y

.....

.....

Lucía desaparece en los túneles.

¿Cómo es cada uno de los jóvenes protagonistas? Completa la tabla.

**3**

NOMBRE	DESCRIPCIÓN	APELATIVO
ÁLEX	..... ..... .....	..... ..... .....
LUCÍA	..... ..... .....	..... ..... .....
MATEO	..... ..... .....	..... ..... .....
GABRIEL	..... ..... .....	..... ..... .....

● Al dirigirnos a alguien con un apelativo, en cierto modo, lo estamos etiquetando. ¿Crees que eso es lo que ocurre en el caso de estos personajes? Explica por qué.

.....

.....

● ¿A qué crees que nos arriesgamos cuando etiquetamos a las personas?

.....

.....

Gabriel sufre varios ataques de Obscuritas, a veces por mera imprudencia. Céntrate en uno de ellos, explica qué ocurrió y cómo podría haberlo evitado.

**4**

**¿QUÉ OCURRIÓ?**

.....

.....

.....

**¿CÓMO SE HUBIERA EVITADO?**

.....

.....

.....

**5** Imagina que eres el inspector Garcés y tienes que hacer un informe policial sobre la organización Obscuritas. Completa los datos más relevantes.



**FUNDADOR**

(nombre, apodo, profesión, relación con la policía, relación con las víctimas...)

.....

.....

.....

.....

**INSTALACIONES**

(ubicación, descripción del lugar, medios disponibles...)

.....

.....

.....

.....

**NEGOCIO**

(financiación, organización, tipo de empleados, tipo de clientes...)



.....

.....

.....

.....

**PERFIL DE LAS VÍCTIMAS**

(sexo, edad, personalidad, aficiones, modo de captación...)

.....

.....

.....

.....

**6** Si tuvieras la oportunidad de advertir a otros jóvenes sobre los peligros de usar internet de forma indiscriminada, ¿qué tres consejos de seguridad les darías?

1	.....
2	.....
3	.....

**7** ¿Crees que la amistad debe estar por encima de la propia supervivencia? Lee estas dos posturas y desarrolla la que te parezca más acertada.

El sentido de la amistad está por encima de cualquier otra cosa. No hay nada más loable que morir por un amigo.

Además de amigos tienes familia. Al dar la vida por tu amigo tal vez le estás quitando la vida a tus padres, que no podrán superar tu muerte.

.....

.....

.....



**Taller de escritura**



Imagina que eres Gabriel y escribe una nueva página en tu diario en la que cuentes cómo te sientes después de que todo haya terminado.

- Fíjate en las páginas del diario que aparecen en el libro para imitar el estilo del protagonista.
- Ten en cuenta sus sentimientos encontrados: miedo por la pesadilla que ha vivido, alivio por haber salvado a Álex, emoción ante su incipiente relación con Lucía, etc.